

MALISIA.NET //

Diseño gráfico / editorial / multimedia

Estudié en la Facultad de Bellas Artes Alonso Cano de Granada y me especialicé en la rama de escultura. Paralelamente estudié multimedia y vídeo-producción y trabajé como becaria en [VanRoode 4D](#) y en [Grupo Trevenque-Kaplan](#) (Granada).

En 2003 me trasladé a Barcelona y comencé a trabajar en estudios especializados de diseño gráfico, producción editorial y web ([Cifra Design](#), [Astrid Stavro](#), [Renato de Almeida Lins](#), [Mar Lissón](#).)

Hoy en día compatibilizo mi trabajo en una editorial, con trabajos multidisciplinares como freelance.

Experiencia profesional //

010-Hoy

M. Moleiro Editor / moleiro.com

Editorial especializada en réplicas de códices y obras maestras de bibliofilia, arte medieval, arte románico, arte gótico, cartografía medieval y del Renacimiento...

07-09

Estudio Mar Lissón / marlisson.com

Estudio de diseño y producción editorial

Clientes: Generalitat de Catalunya, “la Caixa”, Caixa Forum, Ayuntamiento de Barcelona, Barcelona Activa, AC Baqueira, Hotel de las Letras (Madrid), María de Corral...

/

Renato de Almeida Lins /

Estudio multidisciplinar

06

Astrid Stavro / astridstavro.com

Estudio multidisciplinar

Clientes: Librería La Central (MACBA, MNCARS), Editorial Planeta, Editorial SM, Editorial Arcadia, Forum Laus Europe 2006 (ADG-FAD y ADC*E)...

03-06

Cifra Design / cifrabcn.com

Estudio de diseño y producción editorial

Clientes: Iberdrola, Editorial Ma Non Troppo, Difusión, RBA...

Trabajos freelance //

011-012

Museu Olímpic i de l'Esport de Barcelona

Diseño de pantallas táctiles

Esto es el Agua / David Foster Wallace

Diseño y maquetación

010-011

El Color del Mundo /

Edición de vídeo: 10'

Diseño y maquetación del Digibook

09

Documental Africa es Nombre de Mujer /

Edición de vídeo: '52', 62' en y 52', 62' es

Guía del Tramo Gr-7.

Puebla de Don Fadrique/Orce

Diseño y maquetación para la Diputación de Granada

Error 104/Setem /

Producción y gráfica para el viral de internet

Imma Casas. Asesoría Cultural /

Diseño y programación web: immacasas.com

Formación académica y cursos //

011

Curso de Wordpress

011

Pati Núñez. Workshops 011 /

Identidad de producto, packaging y tipografía.

08

Leeds Languages School /

03-05

Proyecto de Investigación Tutelar /

Tesina: Edificar, Habitar, Pensar

01-02

Cursos de Doctorado / CAP

/

Wrestling-Tango /

Producción para 30" del spot

08

Col.legi de Geògrafs de Barcelona /

Diseño de póster y tríptico

Christian Hasse /

Diseño y programación web: christianhasse.com

Grupo de investigación "Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada" /

Diseño de la página web

Análisis de los paisajes históricos /

Diseño de la colección de libros

07

Campaña de Consumo Responsable de Granada y Red Andaluza de Consumo Responsable /

Diseño de 12 lonas para exposición itinerante

El miku /

Post-producción del vídeo Fruitabü para Leo Burnett Chicago

Multimedia y vídeo-producción /

Academia System, Granada

Monográfico de Flash MX /

Action Script con PHP, ASP y Java Script.

Escuela Internacional de Gerencia, Granada

97-01

Licenciatura en la Facultad de Bellas Artes Alonso Cano de Granada

Programas //

InDesign, QuarkXpress, Illustrator, FreeHand, Photoshop, Dreamweaver, Flash, Final Cut Pro, DVD Studio Pro